



Foto: Jorge Brantmayer

# Héctor Del Campo Navarrete

[hdelcampon@gmail.com](mailto:hdelcampon@gmail.com)

---

## Curriculum vitae Héctor Del Campo.Navarrete.

<b>Nacimiento</b>	Julio 8 de 1954.
<b>Profesión</b>	Licenciado en Bellas Artes.Artista Pintor.
<b>Domicilio</b>	Asunción 234-Recoleta,Stgo de Chile.
<b>Fono</b>	2//7380953.
<b>Correo</b>	hdelcampon@gmail.com
<b>Estudios</b>	
1972-1977	Universidad de Chile,Facultad de Bellas Artes.Licenciatura en Bellas Artes, mención Pintura.
1974	Universidad Católica de Chile.Escuela de Psicología.Curso:"Psico-Logía Social". Universidad de Chile.Departamento de Extensión.Seminario:"Contribuciones del Psicoanálisis.
1984-1985	Universidad de Barcelona.Facultad de Filosofía,Departamento Estética.Seminarios de Doctorado. Universidad de Barcelona, España.Facultad de Bellas Artes.Seminario de Doctorado.
1984	Universidad Internacional Menéndez Pelayo,Barcelona, España. Seminario:"Artistas y clientes en el Arte Español Medieval". Seminario:"Escritura per l'escena".Introducción al lenguaje teatral. Encuentro:"Futuros de la Modernidad".
1992	Museo Nacional de Bellas Artes.Seminario:"La Escultura en Chile". Centro Cultural Montecarmelo.Seminario:" Las Vanguardias históricas".
<b>Títulos</b>	
1979	Universidad de Chile.Facultad de Bellas Artes. Licenciado en- Bellas Artes,Mención Pintura.
1984	Universidad de Barcelona, España.Facultad de Bellas Artes.Profesor de Pintura y Dibujo. Universidad de Barcelona, España.Facultad de Bellas Artes.Licenciado en Bellas Artes,mención Pintura.
<b>Premios</b>	
1975	Universidad de Chile.Premio:"Facultad de Bellas Artes" Salón de Alumnos.
<b>Becas</b>	
1978	Sociedad Amigos del Arte." Beca de Creación". Chile
1979	Sociedad Amigos del Arte." Beca de Creación". Chile
1983	Instituto de Cooperación Iberoamericana.
1984	Generalitat de Catalunya, España.Beca para la Universidad Internacional Menéndez Pelayo

---

---

## Exposiciones Individuales

2006-2007	Museo de Arte Contemporáneo.U de Chile.(parque forestal).
2000	Galería Del Cerro.
1999	Galería Ziebold.
1998	Escuela de Arte Uniacc.
1996	Galería Del Cerro.
1994	Galería Plástica Nueva. Ilustre Municipalidad de Renca,sala Manuel Robles.
1992	Galería Arte Actual.
1986	Galería Enrico Bucci.
1979	Galería Expofiat.
1977	Museo de Arte Contemporáneo.U.de Chile.(parque forestal).
1975	Galería Asociación A.P. Bernardo Ohiggins.
1972	Museo Nacional de Bellas Artes.(sala transitoria).

## Exposiciones Colectivas

2012	U.de Chile,Facultad de Odontología.Segundo Salón de Arte "Lo Social en lo Cotidiano". Cooperación Cultural de La Reina."Laberintos de amor- Y erotismo".
2011	Galería Codelco." Vanguardias en el Arte".
2006	Centro Cultural La Sebastiana."El infierno de Dante Hoy".- Profesores del Depto de A.Visuales.U.de Chile.
2005	Fundación Apertura."Tercera Euroamericana de Artes Visuales". Buenos Aires. Argentina.
2004	U. de Chile.Depto de Artes Visuales,sala Juan Egeneau "Profesores de Dibujo".
2003	U.de Chile.Depto de Artes Visuales,sala Juan Egeneau. "Ab Initio".Profesores del Depto de Artes Visuales. U.Mayor,sede el clautro."Arte Mayor",profesores de Diseño.
2002	Centro Cultural La Sebastiana."Colectivo Docentes".Depto De Artes Visuales.U.de Chile.
2001	Instituto Cultural Las Condes."Artistas del Claustro". Profesores de Diseño.Universidad Mayor.
2000	Centro Cultural La Sebastiana."Colectivo Docentes. Profesores.Depto Artes Visuales.U.de Chile
1996	Universidad Mayor."Segundo Encuentro de Arte" Profesores de Diseño,sede El Claustro.
.	
1995	Alto La Condes."Interdeco".
1994	Centro de Extensión U.Católica, "Segundo Salón del Libro Ilustrado"

---

- 
- 1994 Galería Gabriela Mistral."Imágenes Donosianas".  
Museo de Arte Contemporáneo."Acción Pacífico Sur".  
Archipiélago Juan Fernández.  
Instituto Cultural de Las Condes."Tiempos de Arte"-Premio  
Marco Bontá a la creación contemporánea,mención Gráfica.
- 1993 Talca-Fimaule."Concurso de Pintura( exposición itinerante.)  
Casa de la Cultura de Recoleta."Pintores de Recoleta".  
Feria del Hogar.
- 1992 Galería Drugstore."Pintando la Navidad."  
Goethe Institut."12 de Octubre de 1492".  
Galería La Fachada."Cuatro Pintores Abstractos".  
Galería Enrico Bucci."Encuentro de Generaciones".
- 1991 Madrid."Juvenalia".  
Instituto Cultural de Ñuñoa."Concurso,Salón de Primavera".  
Municipalidad de Valparaíso."X Bienal Internacional de Arte"  
Mención Gráfica.  
Instituto Cultural de Providencia.Concurso:" Pintando-  
Providencia".  
Exposición Itinerante."Derribando el Muro". Alemania  
Goethe Intitut."Derribando el Muro."
- 1990 Palau Meca.( Barcelona, España).Concurso de Dibujo:"Anglada  
Guillot".  
Reales Atarazanas. (Barcelona, España).Concurso:"El Periódico".
- 1979 Instituto Cultural de Las Condes."Encuentro de Arte Joven".  
Museo Nacional de Bellas Artes."I Bienal de Arte –Universitario".
- 1978 Goethe Institut."Recreando a Goya".
- 1977 Museo Nacional de Bellas Artes."Concurso Colocadora Nacional  
de Valores"-
- 1976 Museo Nacional de Bellas Artes."Concurso Colocadora Nacional  
de Valores".  
Museo de Arte Contemporáneo."Panorama de Arte  
Contemporáneo en Chile".
- 1975 Universidad de Chile.Facultad de Bellas Artes.  
"Salón de Alumnos".  
Museo de Arte Contemporáneo." Arte Joven".  
Museo Nacional de Bellas Artes.concurso:"Colocadora Nacional  
de Valores".
- 1972 Museo Nacional de Bellas Artes." Salón de Alumnos  
Fac. de Bellas Artes, Universidad de Chile.
- 1970 Universidad de Chile.Sala Teatinos.
-

---

## Obras

Chile	Museo de Arte Contemporáneo.U.de Chile. Banco Hipotecario. Galería Arte Actual. Cervecerías Unidas. Museo Internacional de Gráfica,Chillán. Museo de Arte Contemporáneo,Chiloé.
España	Banca March.

## Docencia

2011	Centro Cultural de Recoleta.Profesor de Pintura. Centro del Adulto Mayor.(Recoleta).profesor de Pintura.
2007-2000	Universidad de Chile.Facultad de Artes.Depto de Artes Visuales.Profesor de Dibujo y Composición.Coordinador del Programa Básico,creador de los programas y contenidos de Este ciclo de estudios.
2009-1997	Instituto Profesional de Providencia.Escuela de Diseño. Profesor de Dibujo y Color.
2004	Universidad de La República.Escuela de Diseño. Profesor de Dibujo
2003-1995	Universidad Mayor.Facultad de Arquitectura,Arte y Diseño. Profesor de Dibujo.
2002-1998	Universidad Santo Tomás.Escuela de Diseño. Profesor de Dibujo.
1998-1990	Liceo Experimental Artístico.B65.Profesor de Dibujo,Pintura Y Gráfica. Museo Nacional de Bellas Artes."Museo Abierto",montaje "Guernica".(curso de gráfica),alumnos Exp.Artística.
1992	Estación Mapocho."Inventemos un Mundo Nuevo". Il versión de "Guernica".(montaje).alumnos Exp.Artística.
1990	Universidad de Chile. Facultad de Bellas Artes. Profesor curso Multimedias.
1987	Universidad de Chile.Departamento de Extensión:Escuela Internacional de Temporada:"Ciencia y Tecnología como Factor de cambio en Las Artes Visuales.Ponencia Artista Invitado.
1986	Instituto de Arte Contemporáneo.Profesor de Estética Contemporánea.

---

---

1892-1981 Club Catalina de Erauzo.( San Sebastián-España)-  
Profesor de Diseño.

1979 Universidad de Chile.Facultad de Bellas Artes.  
Profesor de Dibujo y Pintura.

### **Ponencias**

1994 Instituto Cultural de Las Condes. Seminario:" El Video-  
Arte,práctica y reflexión". Ponencia: Notas para una –  
Sociedad Audiovisual.

1987 Universidad de Chile.Depto de Extensión.Escuela Interna-  
cional de Temporada.Cursos:"Ciencia y Tecnología como  
Factor de cambio en Las Artes Visuales".Ponencia:  
"Arte y Tecnología en el Quatrocento".

1980 Club Catalina de Erauzo.( San Sebastián-España).  
Ponencia:" Panorama del Arte Contemporáneo".

### **Jurado**

1996 Museo de Arte Contemporáneo.U.de Chile.Facultad  
De Bellas Artes."Salón Anual de Alumnos",jurado de  
Selección y premiación.  
Instituto de Arte Contemporáneo.Concurso:"Abriendo  
Espacio para el Arte".Jurado de Selección y Premiación.

### **Textos y publicaciones**

1994 " Notas para una Sociedad Audiovisual",ponencia para el  
Seminario:" El Video-Arte,práctica y reflexión".Instituto  
Cultural de Las Condes.  
Libro: " Tesis sobre la Historia Del Arte".-Diccionario personal  
de Dibujo. Galería Plástica Nueva.

1992 "Texto-catálogo",exposición de Pinturas-Héctor Del  
Campo. Galería Arte Actual.

1990 " Texto-catálogo",exposición de Pinturas-Cristián Maram-  
bio. Galería Epoca.

1984 " La Profundidad del Silencio".Poemario inédito.(España).

" El Circo de los Sueños".Obra Teatral inédita.(España).

1980 " El Gallo en el Tejado".Obra Teatral inédita.(España).

1975 " El Hombre Disgregado",artículo en la Revista de la Asociación  
de A.P. Bernardo O'higgins

---

OBRAS



























**Héctor Del Campo Navarrete**

[hdelcampon@gmail.com](mailto:hdelcampon@gmail.com)